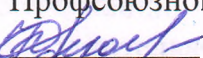


Принято
на Педагогическом совете Школы
Протокол от 31.05.2021 г. № 9

Согласовано:
Председатель первичной
Профсоюзной организации
 Н.В. Фролова



ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке разработки Рабочих программ учебных дисциплин
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение «О порядке разработки Рабочих программ учебных дисциплин муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» (далее Школа), это документ, определяющий планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76;
- Федеральным законом от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.06.2012 г. № 158 «Об утверждении Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- СанПин 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41);
- Постановлением от 28.09.2020г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 марта 2021 г. № 10 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»
- «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (направлены письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242)
- Приказом Минкультуры России от 09.02.2012 № 86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства»;
- Приказом Минкультуры России от 10.07.2013 № 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства»;
- Приказом Минкультуры России от 14.08.2013 № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства»;
- Письмом Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020г. №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмом Министерства образования и науки республики Татарстан от 04.04.2020 № 4123/20 «О направлении методических рекомендаций по организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий»

в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;

- Уставом Школы.

1.3. Рабочие программы учебных дисциплин – являются частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Хореографическое искусство», принятой на заседании Педагогического совета муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» от 29.08.2018г. № 1.

1.4. Рабочие программы учебных дисциплин определяют объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебного предмета, раскрывают логику изучения предмета с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на их изучение.

1.5. Рабочие программы учебных дисциплин являются обязательным документом для административного контроля степени освоения содержания учебного предмета обучающимися и достижения ими планируемых результатов.

2. Цели и задачи Рабочих программ учебных дисциплин

2.1. Цель Рабочих программ учебных дисциплин - создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по учебной дисциплине (образовательной области).

2.2. Задачи Рабочих программ учебных дисциплин:

- дать представление о практической реализации действующих федеральных государственных требований при изучении конкретной дисциплины;

- определить содержание, объём, порядок изучения учебной дисциплины с учётом целей, задач и особенностей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Хореографическое искусство», её учебного плана и контингента учащихся.

3. Структура Рабочих программ учебных дисциплин

3.1. Рабочая программа имеет следующую структуру:

3.1.1. Титульный лист

- наименование образовательной организации;

- название учебного предмета (курса), для изучения которого написана программа;

- номенклатурный номер;

- гриф принятия, согласования и утверждения (с указанием даты, номера и приказа директора Школы);

- год составления;

- название населенного пункта.

3.1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса) которые формулируются с учетом цели и содержания программы и определяют ЗУН,

компетенции, предметные (приобретаемые учащимися в процессе освоения образовательной программы, описание требований к знаниям и умениям, которые должны приобрести учащиеся в процессе уроков по программе), метапредметные (усвоенные учащими способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций), личностные результаты (готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению)

- название учебного предмета (курса);
- название раздела;
- ученик (выпускник) научится;
- ученик (выпускник) получит возможность научиться

3.1.3. Содержание учебного предмета (курса);

- название учебного предмета (курса) с указанием уровня обучения;
- название раздела;
- содержание раздела
- количество часов по разделу.

3.1.4. Тематическое планирование (распределение тем предмета (курса) по годам обучения)

- тема урока;
- количество часов.

3.1.5. Воспитательная работа

- целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами учебного предмета;
- содержание воспитательной работы (мероприятия).

4. Порядок утверждения, изменения и хранения Рабочих программ учебных дисциплин

4.1. Рабочие программы учебных дисциплин принимаются на заседании Педагогического совета и утверждаются приказом директора Школы.

4.2. Изменения в Рабочие программы учебных дисциплин вносятся в связи с необходимостью корректировки содержания учебного предмета (курса), планируемых результатов освоения учебного предмета (курса).

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин оформляются в электронном и печатном варианте. Печатная версия Рабочих программ учебных дисциплин дублирует электронную версию.

4.3. Электронный вариант и печатная версия Рабочих программ учебных дисциплин хранятся у заместителя директора по УВР.

5. Заключительные положения

5.1. Настоящее Положение принято на неопределенный срок.

5.2. Настоящее Положение может быть дополнено, пересмотрено или заменено новым по решению Педагогического совета Школы, при согласовании с председателем первичной профсоюзной организации и утверждено директором Школы.